



CINEMA

de la Grande Salle Chexbres

PROGRAMME du 1^{er} septembre au 17 novembre 2021

Séances : mardi, mercredi et vendredi, samedi à 20h30. Prix des places : frs. 8.-

Séances spéciales: FFV 17 octobre deux projections à 18h et à 20h. Ciné-Doc 8 octobre et 5 novembre à 20h30

SEPTEMBRE 2021

ME-VE-SA	1-3-4	NOMADLAND de Chloé Zaho (États-Unis, 2020) vost 1h48 6/12
MA-ME	7-8	LE DISCOURS de Laurent Tirard (France, 2020) vf 1h27 12/16
VE-SA	10-11	BENEDETTA de Paul Verhoeven (France, 2021) vf 2h11 16/16
MA-ME	14-15	MÉDECIN DE NUIT de Elie Wajeman (France, 2020) vf 1h21 16/16
VE	17	FESTIVAL DU FILM VERT: Génération Greta à 18h suivi d'un apéritif. Food For Change à 20h suivi d'un débat avec Philippe Ligrion, responsable de la Food Experience de l'Alimentarium de Vevey
SA-MA-ME	18-21-22	THE FATHER de Florian Zeller (Grande-Bretagne, 2020) vost 1h37 12/14
VE-SA	24-25	DRUNK (Anonther Round) de Thomas Vinterberg (Danemark, 2020) vost 1h57 14/14
MA-ME	28-29	CRUELLA de Graig Gillespie (États-Unis, 2020) vost 2h04 10/12

OCTOBRE 2021

VE-SA	1-2	MINARI de Lee Isaak Chung (États-Unis, 2020) vost 1h54 10/12
MA-ME	5-6	LES 2 ALFRED de Bruno Podalydès (France, 2020) vf 1h34 8/12
VE	8	CINÉ-DOC: LES GUÉRISSEURS de Marie-Eve Hildbrand (Suisse, 2021) vf 1h20 12/12. En présence de la réalisatrice et d'un protagoniste
SA-MA-ME	9-12-13	RÉVEIL SUR MARS documentaire de Dea Gjinovci (Suisse, 2020) vost 1h15 16/16
VE-SA	15-16	WHITE RIOT documentaire de Rubika Shah (Royaume-Uni, 2019) vost 1h20 13/13
MA-ME	19-20	AMMONITE de Francis Lee (Grande-Bretagne, 2020) vost 2h 14/14
VE-SA	22-23	ADOLESCENTES documentaire de Sébastien Lifshitz (France, 2019) vf 2h15 10/14
MA-ME	26-27	LES SÉMINARISTES de Ivan Ostrochovský (Slovaquie, 2020) vost 1h20 16/16
VE-SA	29-30	THERE IS NO EVIL de Mohammad Rasoulof (Iran, 2020) vost 2h30 16/16

NOVEMBRE 2021

MA-ME	2-3	GAGARINE de Fanny Liatard et Jérémy Trouilh (France, 2020) vf 1h38 10/14
VE	5	CINÉ-DOC: EN ROUTE POUR LE MILLIARD de Dieudo Hamadi (France, Congo, 2020) vost 1h28 12/12

Pas de projections du 6 au 15 novembre

MA-ME	16-17	NEVER, RARELY, SOMETIMES, ALWAYS de Eliza Hittman (États-Unis, 2020) vost 1h41 6/12
-------	-------	--

Âge d'admission : 12 = âge légal /16 = âge conseillé

Parking : Place de la Gare et cour du Collège (en face du cinéma)

Programme publié sous réserve de modifications | Toutes les informations sur les films : www.cinechexbres.ch

